



**Х ЮБИЛЕЙНЫЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЧНО-ЗАОЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ТАНЦЕВАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА
«ГАТЧИНСКИЕ АССАМБЛЕИ»
6-7 апреля 2024 года**

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

1.1. Цели и задачи фестиваля:

- Рост профессионального уровня хореографических коллективов Гатчинского муниципального района посредством обмена опытом с организациями, клубами, преподавателями, специалистами из других регионов;
- Установление творческих и деловых контактов между творческими коллективами, детскими и молодежными организациями и учебными заведениями регионов России;
- Пропаганда отечественной культуры, сохранение и приумножение ее ценностей;
- Возрождение, сохранение, развитие национальных культур и укрепление межрегионального и международного сотрудничества;
- Знакомство с образцами национальных культур других стран и искусства различных регионов России;
- Создание условий для поддержки и развития творческого общения детей и молодежи;
- Привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих специалистов культуры и виднейших деятелей искусств;
- Повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей.

1.2.1 Учредитель.

- Комитет по культуре и туризму Гатчинского муниципального района.
- Региональная общественная организация «Танцевально- спортивный клуб «Эльдорадо»

1.2.2 Организаторы.

- Муниципальное бюджетное учреждение «Гатчинский городской Дом культуры»;
- Региональная общественная организация «Танцевально- спортивный клуб «Эльдорадо».

1.2.3 Партнеры.

- Информационно-методическая поддержка: Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»;
- Санкт-Петербургская Федерация современных и эстрадных танцев (СПбФСИЭТ);
- АНП Редакция «Гатчинская правда».

1.3. Жюри фестиваля-конкурса и система его работы.

Состав жюри формируется оргкомитетом фестиваля из авторитетных специалистов в области хореографии, культуры и искусства России и других стран. Список членов жюри не разглашается до начала фестиваля.

Конкурсные выступления участников будут проходить в формате «слепых просмотров»: в оценочных листах жюри будет отражен номер участника, номинация, возрастная категория и

название конкурсной работы. Участники оцениваются баллами от 1 до 10, где 10 является максимальной оценкой по следующим критериям: техническое мастерство, артистизм, соответствие репертуара возрасту, создание художественного образа., зрелищность.

Сравнения с другими коллективами нет. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, в том числе и Гран При фестиваля, если нет претендентов на эти награды. Решение жюри является окончательным и неоспоримым.

1.4. Номинации и время исполнения.

Соло (1 чел.):

дошкольная, младшая, средняя, старшая возрастные категории до 2:15 мин.

Малые формы (2-3 чел.):

дошкольная, младшая, средняя, старшая, смешанная младшая, смешанная старшая возрастные категории до 3 мин.

Малые группы (4-7 чел.):

дошкольная, младшая, средняя, старшая, смешанная младшая, смешанная старшая возрастные категории до 3 мин.

Формейшн (8-24 чел.):

дошкольная, младшая, средняя, старшая, смешанная младшая, смешанная старшая возрастные категории до 4 мин.

Продакшн (25 чел. и более):

без возрастных ограничений до 8 мин.

Мини -продакшн (3-12 чел.):

смешанный возраст до 4 мин.

Смешанный формейшн (13-24 чел.):

смешанный возраст до 4 мин.

1.5. Возрастные категории.

Возраст участника определяется на дату проведения фестиваля.

Необходимо иметь с собой документ, подтверждающий возраст участника.

- дошкольная возрастная категория – до 7 лет включительно
- младшая возрастная категория – 8 - 11 лет включительно
- средняя возрастная категория – 12 – 16 лет включительно
- старшая возрастная категория – 16 и старше
- смешанная младшая возрастная категория – участники до 13 лет включительно
- смешанная старшая возрастная категория – участники от 14 лет и старше

1.6. Дисциплины.

- Танцевальное шоу;
- Эстрадный танец (в т. ч. народный стилизованный танец);
- Народный танец;

- Современная хореография (джаз, модерн, Contemporary, свободная пластика)
- Стрит шоу
- Шоу барабанщиц
- Синхронные танцы
- Бальный танец (на основе танцев европейской программы)
- Бальный танец (на основе танцев латиноамериканской программы)
- Бальный танец (шоу)

2. Правила участия в очной форме фестиваля-конкурса:

2.1. Категории участников.

Участники категории «А»:

- коллективы, удостоенные звания «образцовый», «народный»;
- коллективы, пожелавшие участвовать в этой категории.

Только участники категории «А» являются претендентами на специальные награды жюри и Гран При фестиваля, а также на участие в Гала-концерте Чемпионов!

Участники категории «В»:

- коллективы со стажем творческой деятельности менее 5 лет;
- коллективы без званий;
- в том числе рекомендовано для дошкольной и младшей категории участников в группе «начинающие».

Участники самостоятельно принимают решение по участию в той или иной категории.

Участники категории «А» и «В» могут претендовать на специальные награды жюри.

2.2. Даты проведения

- 6-7 апреля 2024 г– конкурсные дни:
 - 6 апреля – участники категории «В»
 - 7 апреля - участники категории «А»

2.3. Место проведения:

ФОК «Арена». Адрес: Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Генерала Кныша 14а.

2.4. Финансовые условия.

Организационные взносы оплачивают все участники фестиваля. Поступившие средства используются на организационные расходы фестиваля.

Форма оплаты:

- безналичный расчет по прямому договору: организационные взносы перечисляются на расчетный счет Региональной общественной организации «Танцевально- спортивный клуб «Эльдорадо» до фестиваля; Расчет суммы оплаты и реквизиты вы получите на электронную почту после получения вашей заявки на участие.
- наличный расчет: в кассе по месту проведения фестиваля ФОК «Арена». Адрес: Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Генерала Кныша 14а.

Организационный взнос за танец в одной возрастной категории и дисциплине:

- соло – 2 500 рублей с человека;
- малые формы – 3000 рублей за группу;
- малые группы – 6000 рублей;
- мини-продакшн, формейшн, смешанный формейшн, продакшн – 10000 рублей;

За каждый дополнительный танец в одной дисциплине и одной возрастной категории в малых группах, мини - продакшн, формейшн, смешанный формейшн, продакшн производится оплата 50% организационного взноса.

Вход для зрителей и родителей платный - 400 руб. Входной билет действителен 1 день.

Правом бесплатного прохода на мероприятие пользуются:

- руководители коллектива, указанные в заявке.
- один сопровождающий на каждые 10 участников коллектива, согласно заявке;
- дети;

Также **льготы на входные билеты** предоставляются отдельным категориям граждан, согласно Приложению № 1 к приказу № 307 от 30.12.2019 г. МБУ «Гатчинский ГДК».

2.5. Награждение.

- Все участники фестиваля награждаются памятными **фирменными медалями и дипломами** фестиваля.
- Руководителю каждого коллектива вручается **благодарственное письмо** от Комитета по культуре и туризму Гатчинского муниципального района.
- Все участники групповых номинаций фестиваля, а также номинаций СОЛО и ДУЭТ по результатам оценки жюри становятся **ДИПЛОМАНТАМИ (вручается диплом)** или **ЛАУРЕАТАМИ 1,2,3 степеней (вручается диплом и награда соответствующего номинала)**. Награждение участников проводится по окончании каждого отделения фестиваля.
- **Специальные награды и Гран При фестиваля.** Вручение специальных наград жюри и Гран При производится только при личном участии конкурсанта в «Гала-концерте ЧЕМПИОНОВ» 07.04.24 в 19 часов.
- **Специальные награды** жюри и оргкомитета фестиваля могут вручаться руководителям коллективов, хореографам, постановщикам, репетиторам и участникам за особые достижения в представленных конкурсных работах. **Вручается специальный диплом, награда и денежный приз в размере 5 000 руб.** (могут претендовать участники всех категорий)
- **Гран При** конкурса – **вручается специальный диплом, награда и денежный приз в размере 150 000 руб.** (могут претендовать только участники категории «А»)

2.5.1. Процедура определения Гран При фестиваля.

Обладатель Гран При выявляется на заключительном «Гала-концерте ЧЕМПИОНОВ» 07.04.24 в 19 ч.:

- претенденты на Гран При - это Лауреаты 1 степени категории «А», набравшие на фестивале-конкурсе «Гатчинские ассамблеи» в 2024 г. максимальное количество баллов за хореографические работы, представленные в конкурсной программе.
- участники–претенденты на Гран При исполняют свои номера-победители фестиваля; Во время их исполнения в данном туре разрешено использование всей световой партитуры;
- жюри оценивает всех исполнителей-претендентов по окончании их выступлений, применяя открытую систему судейства баллами от 1 до 10;
- победителем считается участник, набравший возможный максимум или возможный максимум минус 1 балл;
- в случае, когда несколько участников набрали одинаковое необходимое количество баллов и единственный победитель не определен, Кубок Гран При не вручается, а денежный приз делится пропорционально количеству победителей;
- в случае, когда никто из претендентов на Гран При не набрал необходимое количество баллов, Кубок Гран При и денежный приз никому не вручается ввиду отсутствия победителя;

2.6. Общие требования.

- фестиваль является дружественной творческой средой, поэтому все возникающие вопросы решаются с представителями оргкомитета в доброжелательной форме. Оргкомитет имеет право отстранить участника за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается;
- проба сцены будет производиться строго согласно регламента организаторов перед каждым отделением в формате разметки сцены без использования фонограммы;
- в конкурсных работах запрещено использование фонограмм, содержащих нецензурную лексику и тексты, ущемляющие права и свободы людей;
- запрещено использование сыпучих, горючих материалов, жидкостей, огня, стекла и прочего реквизита, который может повредить напольное сценическое покрытие или представлять опасность для других участников;
- во время выступлений разрешен сценический реквизит и декорации, но участники выносят и уносят все необходимое со сцены самостоятельно за один прием;
- в конкурсных работах разрешены лифты, акробатика, любая сложная хореография, но ответственность за правильное и безопасное исполнение несет руководитель (тренер, преподаватель, хореограф) исполнителя. Организаторы не принимают на себя ответственность за несчастные случаи, произошедшие во время мероприятия. Медицинская помощь оказывается через службу 112. Рекомендовано участникам иметь действующую спортивную страховку.
- во время конкурсных выступлений используется белый заливной свет, даже если номер предполагает затемнение или световую партитуру;
- организаторы не несут ответственности за нарушение авторских прав при использовании фонограмм участников для своих выступлений на фестивале;
- организаторы не несут ответственности за сохранность ценных вещей и костюмов участников и гостей. Будьте внимательны и бдительны!
- в целях обеспечения безопасности и охраны жизни и здоровья участников фестиваля руководители коллективов заблаговременно проводят инструктаж по технике безопасности в своих коллективах. Организаторы не принимают на себя ответственность за несчастные случаи, произошедшие во время мероприятия. Медицинская помощь оказывается через службу 112. Рекомендовано участникам иметь действующую спортивную страховку;

- во время проведения фестиваля будут соблюдаться все действующие на данный момент нормы и ограничения регламентирующие массовые мероприятия.

2.7. Заявки на участие.

- Принимаются до **31 марта 2024 г** на электронную почту gtnassamblei@yandex.ru строго по **форме** таблицы (Приложение 1) в формате (xlsx). *В случае превышения лимита количества участников организаторы оставляют за собой право закончить прием заявок до указанного срока.*
- В заявке вы можете указать пожеланию по времени участия коллектива в конкурсе в рамках предварительной программы фестиваля, опубликованной ниже в настоящем Положении. Данные пожелания учитываются при составлении программы, но не являются обязательными. Организаторы оставляют за собой право утверждения окончательной программы конкурса.

Уважаемые руководители, просим Вас **подать заявки на участие в четко указанные сроки** в связи с необходимостью составления графика выступления коллективов, а также необходимостью согласовывать транспортные перевозки для приезжих коллективов.

- Предварительная программа конкурсных дней будет отправлена на электронную почту, указанную в заявке, не ранее 3 апреля.

Подаявая заявку на участие в фестивале, Вы даете согласие на обработку персональных данных участников вашего коллектива и соглашаетесь со всеми пунктами данного положения, обязуетесь донести всю информацию до преподавателей, исполнителей, родителей и зрителей Вашего коллектива !

2.8. Носители.

Флешноситель USB: только! программа ваших конкурсных номеров. Каждый файл должен содержать название участника (ФИО солиста, дуэта), название конкурсного номера, полностью соответствующее поданной заявке. Фонограммы сдаются звукорежиссеру сразу после регистрации на фестиваль. Иметь дубликат записи!

2.9. Проживание.

Оргкомитет оказывает содействие в организации размещения, питания, трансфера, экскурсий при подаче заявки до 10 марта 2024 года (при необходимости размещения просим присылать заявки заранее). Заявки на проживание, питание и экскурсии для приезжих коллективов принимаются на e-mail: gtnassamblei@yandex.ru

Коллективы могут самостоятельно решать вопросы с размещением и трансфером. ОРГКОМИТЕТ по требованию высылает вызов, приглашение.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ТАНЦЕВАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА
«ГАТЧИНСКИЕ АССАМБЛЕИ»
6-7 апреля 2024 года**

Предварительная программа

6 апреля 2024 г.

Участники категории «В» во всех номинациях, дисциплинах и возрастных категориях:

9:00-10:45	Проба сцены для участников 1 отделения
11:00-13:00 (ориентировочно)	Открытие фестиваля, начало 1 отделения
По окончании 1 отделения	Награждение участников
По окончании награждения 1 отделения	Круглый стол с членами жюри
Ориентировочно 14:00-16:00	2 отделение
По окончании 2 отделения	Награждение участников
По окончании награждения 2 отделения	Круглый стол с членами жюри
Ориентировочно 17:30-19:30	3 отделение
По окончании 3 отделения	Награждение участников
По окончании награждения 3 отделения	Круглый стол с членами жюри

7 апреля 2024 г.

Участники категории «А» во всех номинациях, дисциплинах и возрастных категориях:

7:30-8:45	Проба сцены для участников 1 отделения
9:00-11:00 (ориентировочно)	Начало 1 отделения
По окончании 1 отделения	Награждение участников
По окончании награждения 1 отделения	Круглый стол с членами жюри
Ориентировочно 12:00-14:00	2 отделение
По окончании 2 отделения	Награждение участников
По окончании награждения 2 отделения	Круглый стол с членами жюри
Ориентировочно 15:00-17:30	3 отделение
По окончании 3 отделения	Награждение участников
По окончании награждения 3 отделения	Круглый стол с членами жюри
19:00	«Гала-концерт Чемпионов» В рамках гала-концерта будут вручены специальные призы (претендуют участники всех категорий), а также определен обладатель Гран При фестиваля (только участники категории А, см.п.2.5.1).

3. Правила для участия в заочной форме фестиваля

3.1. Даты проведения:

- 1 апреля – 12 апреля 2024 года.

3.2. Место проведения:

- Фестиваль проходит в заочном формате.

3.3. Заявки на участие:

- Прием заявок осуществляется до **8 апреля 2024 г** на электронную почту gtnassamblei@yandex.ru **строго по форме** таблицы (Приложение 2) в формате (xlsx).
- Видеозапись хореографического номера должна быть загружена на файлообменник или YouTube. Ссылка на файл вставляется в заявку.

3.4. Требования к предоставляемым видеозаписям.

- Принимаются любительские или профессиональные видеозаписи в горизонтальном формате, снятые с одного ракурса. Не допускается монтаж и наложение спецэффектов.
- Каждый танец должен быть загружен отдельным файлом.

3.5. Категории участников.

Хореографические коллективы и солисты, осуществляющие деятельность за пределами Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

3.6. Финансовые условия.

- соло – 500 рублей за 1 танцевальный номер;
- малые формы, малые группы, мини-продакшн, формейшн, смешанный формейшн, продакшн – 1000 рублей за 1 танцевальный номер;

Форма оплаты: безналичный расчет.

Организационный взнос перечисляются на расчетный счет Региональной общественной организации «Танцевально- спортивный клуб «Эльдорадо». Расчет суммы оплаты и реквизиты вы получите на электронную почту после запроса.

ВАЖНО! Заявки на участие передается на рассмотрение жюри только при условии **подтверждения оплаты**. Загрузите чек или платежное поручение на файлообменник и вставьте ссылку в заявку.

3.7. Награждение.

- Протоколы с результатами конкурса будут опубликованы после 12 апреля 2024 года на сайте [Гатчинский городской Дом культуры \(gtndk.org\)](http://gtndk.org)
- Дипломы высылаются с 12 апреля 2024 года только в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке.
- В дипломе указываются только руководители и педагоги, указанные в заявке.
- На коллектив высылается один диплом за каждый танец.

4. Контакты:

- Ответственный организатор фестиваля: Седова Наталья Николаевна +7-921-948-70-16
- Администратор фестиваля: Васильева Юлия Брониславовна +7-981-846-80-34;